

राज
कॉमिक्स

मूल्य 15.00 संख्या 81

खूनी कबीला

नागराज

नागराज
का एक थ्रिलर
मुफ्त



लेखक - राजा.
संपादक - मनीष चन्द्र गुप्त.

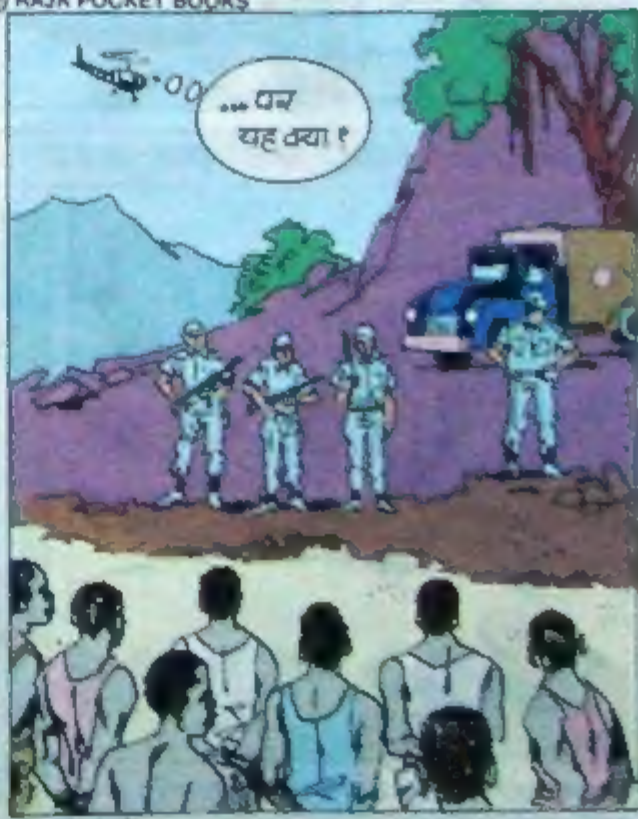
खूनी कबीला

कलादिबर्धक - प्रताप मुलीक.
चित्रकार - चंद.
कैलिकाकी - सुभाष राय.

जामराज ओपटकारों के कुख्यात आतंकवादी भीमन की नेस्तनाबूद करके उसी के हेलीकॉप्टर पर सतांबर भारत की ओर बढ़ रहा था कि दक्षिण अफ्रीका के ऊपर से गुजरते हुए उसकी नज़र एक मनीषम घाटी पर पड़ी-

आह, कितना
नयनाभिराम दृश्य है...
कितनी सुन्दर घाटी है...
कुछ दिन यहीं ठहरने
को मजबूत है...

RAJA POCKET BOOKS





तीनों सैनिकों ने अपनी बन्दूकें काले कैदियों पर तान दीं- किन्तु
इससे पहले कि वे फायर करते, उन्हें रुक जाना पड़ा -



देखते ही देखते हेलीकॉप्टर जमीन पर उतर गया -



कैप्टन फिर गवजा -

और जातले हो, जलबल टमटा के बाज में किसी काले की बनकारी काल में दरबल देने की बजा मौत है।

मौत हो जाओ दोस्त। मेरा नाम नामनाज है और ईनालियत पर हमला करने वाले हब अठार से मेरा मतलब है। किम जुर्म के लिए इन्हें बजाए मौत मिली है।

देखते क्या हो, इन्से भी गूट कब दो इन काले जानवरों के साथ।

किन्तु इसने पहले कि कोई भी औबिक हनकत में आता...

साँए... साँए... शू...

...उनकी गवों नागबाज के कदमों में पड़ी थीं-

हा हा हा। इन खिलौनों से मुझे डबाना चाहते थे।

मैं तुम्हें जिन्दा नहीं छोड़ूंगा।

धोंर.. धोंर.. धोंर..



...और फिर उनकी सहायता से नागराज ने हेलीकॉप्टर झाड़ियों में छुपा दिया -



कुछ देर बाद वे शहर की ओर चल पड़े -



शहर में एक होटल के सामने -

नागराज, तेरी बात मानो, मेरे घर चलो... यह होटल केवल कारों के लिए है।

मुगा, मुझे कोई नहीं रोक सकता



दरबार ने उन्हें रोका -

अरे, कहां घुसे आ बहे हो। कहा न तुम लोग यहाँ नहीं आ सकते!

BLACK DOGS NOT ALLOWED

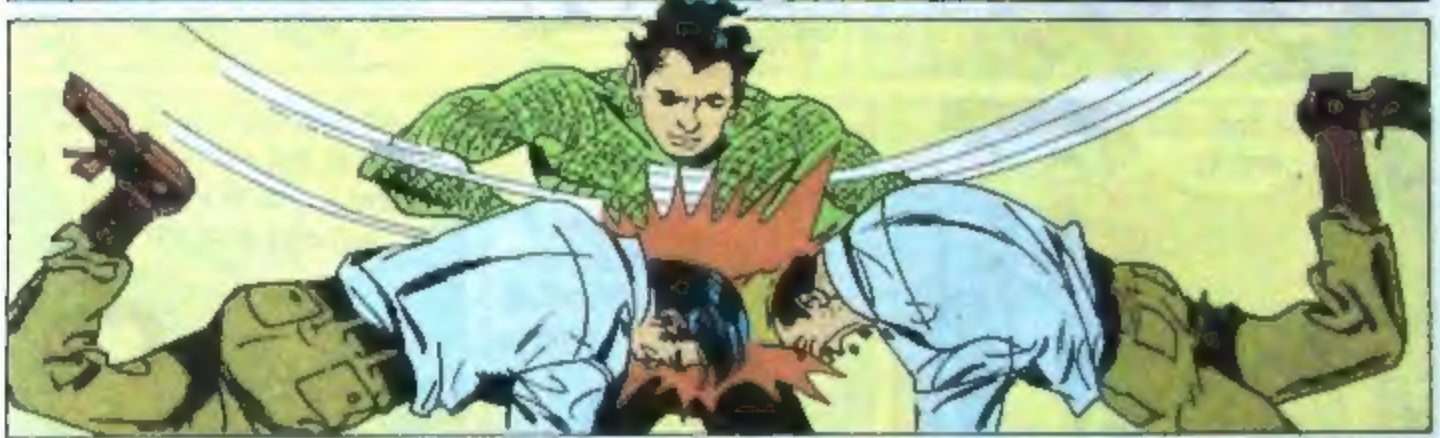


मैंने कहा ना मैं यहीं बहूंगा। तुम बाहर जाओ।

नागराज, जित न कबो, क्या कारे जाओगे।







नागराज को होटल से बाहर जाता देख -



मुगा बचुरी-बचुरी नागराज को शहर से बाहर
पुरानी बस्ती में बले अपने घर ले आया।



माँ, देरवो कौन
आया है!



... जैरा लाल अपनी माँ को
अकेला छोड़कर कहीं
नहीं जा सकता।

हां माँ, मैं
तुझे छोड़कर
कहीं नहीं जा
सकता...



माँ, मेरे दोस्त नागराज से मिलो।
इसने ही मुझे गौरे मैनिकों से
बचाया है और माँ नागराज ने
उन्हें बहुत मारा भी।



फिर तो जल्द यह
अभवान है।



बेटा, तुम हाथ-मुँह
धो लो। मैं तुम दोनों
के लिए बवाला
लगाती हूँ।

अच्छा
माँ!



बताता बताते के बाद भुगा नागाबाज को अपनी बन्सी दिखाने घर पड़ा-

नागाबाज, मैंने तुम्हारे हाथों से माँप निकलते देखे थे... तुम जादूगार हो!

नहीं, तुमने अपना देवता होता।



नागाबाज, इससे मिलो। ये हैं चोमा, पोमा और को। हम चारों मिलकर इस गाँवों के खिलाफ गोरेल्ला युद्ध लड़ते हैं।

हैल्लो!

हैल्लो!



नागाबाज, चोमा बहुत बड़ा तीरंदाज है। यह बन्सी मैं घुसे गाँवों और गाँवों पर बिखेरते तीरों से हमला करता है...



...को जलती हुई मगाल से लड़ता है...

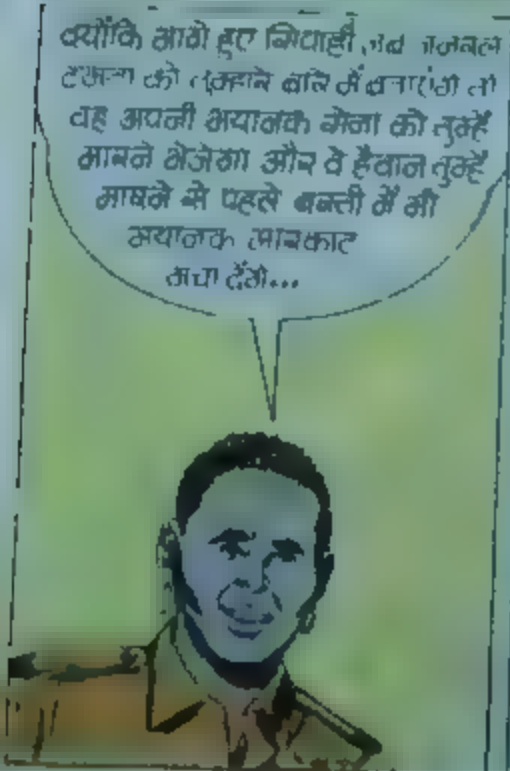
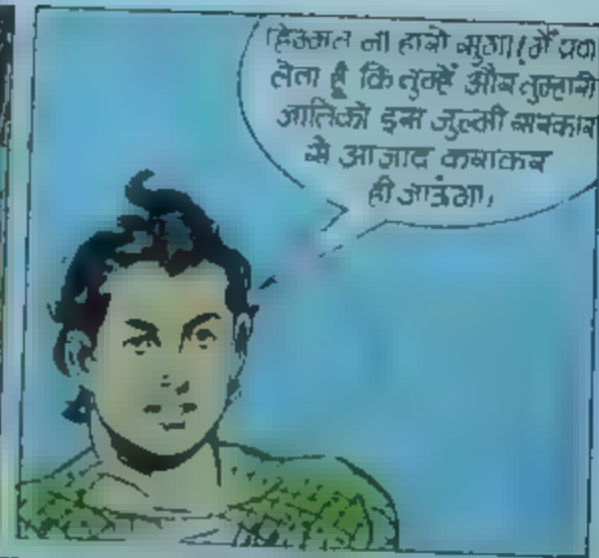


...पोमा, इस फूँकली से जहरीले तीर फेंकता है...



...और मैं शातिर पाकुबाज है। अपने शत्रु से उड़ती हुई चिड़िया की आँख तक निकाल लेता है।





अधिर जागबाज को पिटकर कैप्टन एवं मार्जेंट जनबल टमटा के पास पहुंचे

बयासोडा...
कायबो, मैं कुछ
बंदी मुक्तता चाहता।
तुम कालों को पिटकर
आए हो, इसकी वजह
तुम्हें अकबर
लिखेगी।

अब, हमें लफ़ किया
आये... अब... बहक।

जनबल टमटा ने एक बटन दबा दिया। फलस्वरूप...

...हॉल के दाईं तरफ की दीवार हट गई।



फिर उसने एक
विशेष बटन में
मोटेले बजाई



और दीवार के पीछे मौजूद चार बड़े बड़े शिष्ट जनबल
टमटा की विशेष बीली की आवाज सुनकर हॉल में आ गए



जनबल टमटा ने फिर बीली बजाई और शिष्ट मार्जेंट एवं कैप्टन पर दह पड़े



कुछ ही देव में धावों मूबवे गिरद आर्जेण्ट और कैप्टन को घटकर गए

साफ कबलाओ डूबे और
मरुती कबीले के समुदाय
टांगो को यहां
भेज दो।



जो न अनबल टमटा के भीटी कजाते ही गिरद वापस
अंदर चले गए।



थोड़ी देर बाद -

आपने मुझे
बुलाया सब ?

हां टांगो, बहुत
दिनों से हमें तुम्हारे
कबीले की काले
लोगों का गोरत
बिता रहे हैं।



ये तो आपकी
मेहबबानी है सर!

लेकिन आज तुम्हें कुछ
कम के दिवताना होगा।



आप आजा दें सब! हमारा
कबीला आपके लिए कुछ
भी कबले को तैयार है सर।

हमें तुमसे
यहीं आजा
थी टांगो।



फिर अनबल टमटा ने टांगो को नागराज के विषय में सब बता दिया -

ठीक है सर, मैं सब समझ गया।
मैं अपने जुड़वां भाई कांगो को
भेजता हूँ उसका गोरत
बनाते की।

अब तुम जा
अकलें हो।



और फिर टांगो वहीं से चल पड़ा

कुछ ही देर में खुली कबीले का काफिला टंटों के जुड़वां आई कौनों के नेद्व में लामराज की तलाश में निकल पड़ा-

हम उनके चोरी चोरी जायेंगे... खुली वं जायेंगे उसका में



एनाली बस्ती में पहुंचते ही खुली कबीले ने उत्पात मचाया गुन-कन दिया-

आ जाओ अब काले जानवरों को।

लामराज... लामराज बन्नासा- लुहारी तलाश में खुली कबीले वालों ने बस्ती पर हवला बोल दिया है।



लामराज उस समय बस्ती वालों द्वारा आयोजित स्वागत-समारोह में खूबी मना रहा था।

क्या? कहाँ? किधर?



नागबाज तबल बड़ा हो गया—

सुगा, चलो हमें
उन्हें बोकला है।

चलो नागबाज! हम
तैयार हैं।

चोला ने अपनी फैंकली...

चोला ने धनुष बाण...



... कौ ने मशाल और सुगा ने अपना चाकू संभाल लिया-



तभी काँतो नागाबाज के आगले आ गया

बस, बहुत हुआ नागाबाज
अब मैं तुम्हें अपना
आहार बनाऊँगा।

यह तो वक़्त ही बता रहा
कि मैं तेरा आहार
बनता हूँ या तू यम का
आहार बन रहा।



नागाबाज ने काँतो पर छलाँटा लगाई-



किन्तु बलिष्ठ काँतो पर उस किक का कोई
समर न पड़ा-



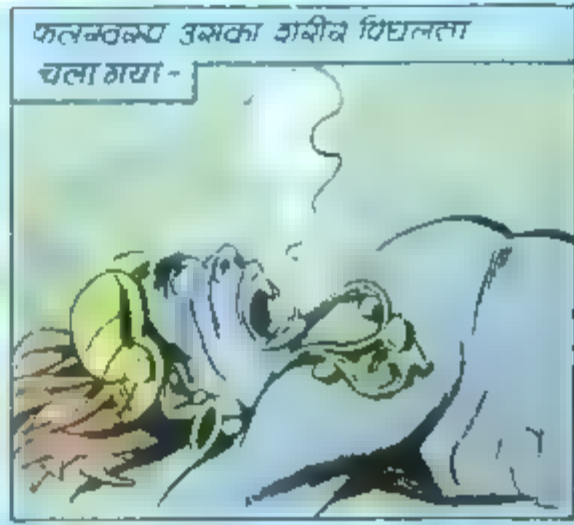
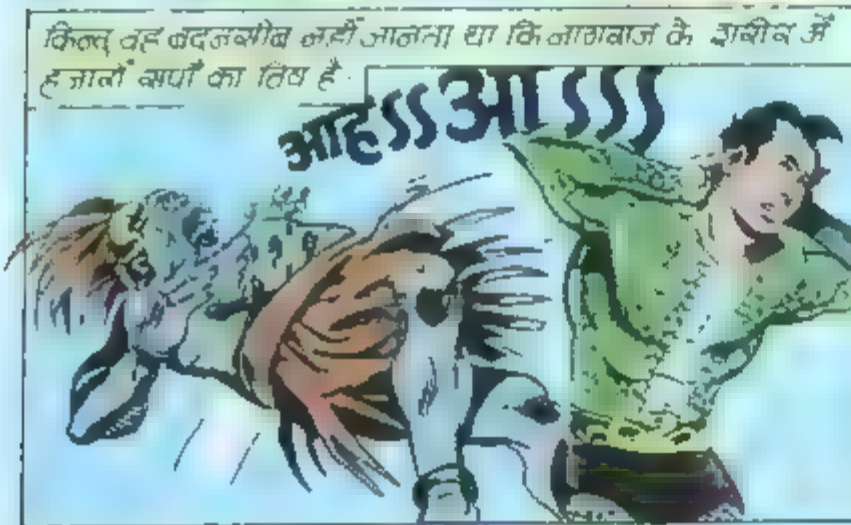
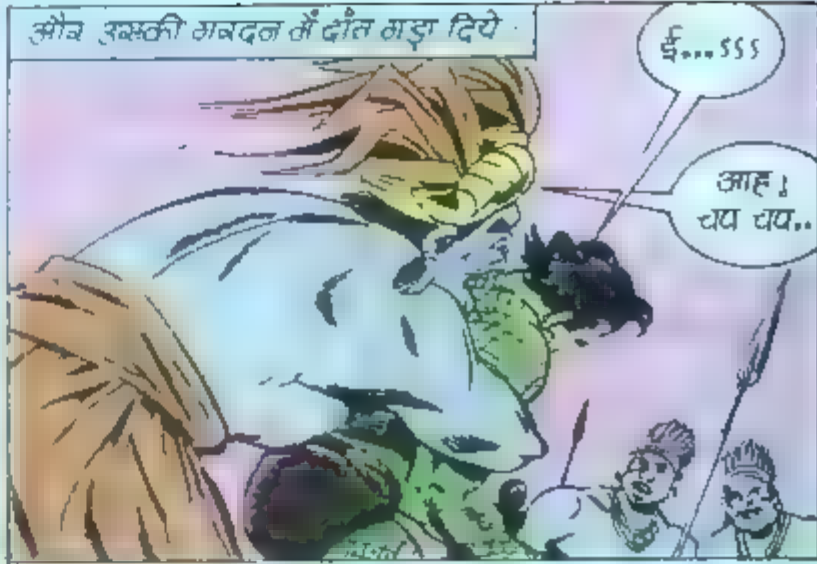
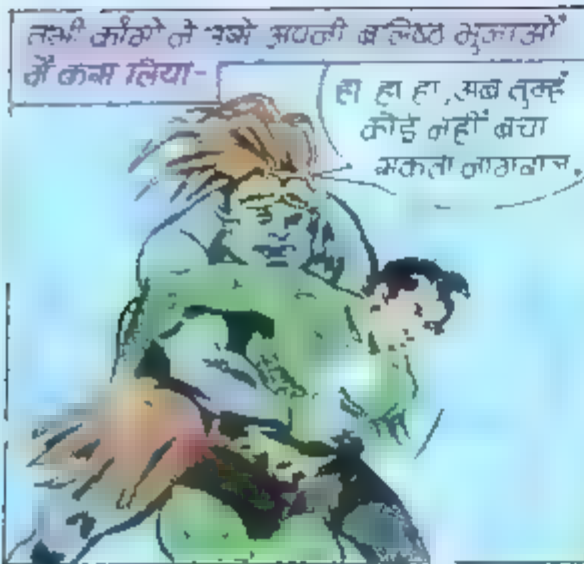
काँतो ने उसे दूर उछाल दिया।

और तभी खूनी कबीले के जंगलियों ने नागाबाज
को घेर लिया-



समले ही पल नागाबाज उनके घेरे से बाहर आ गया -



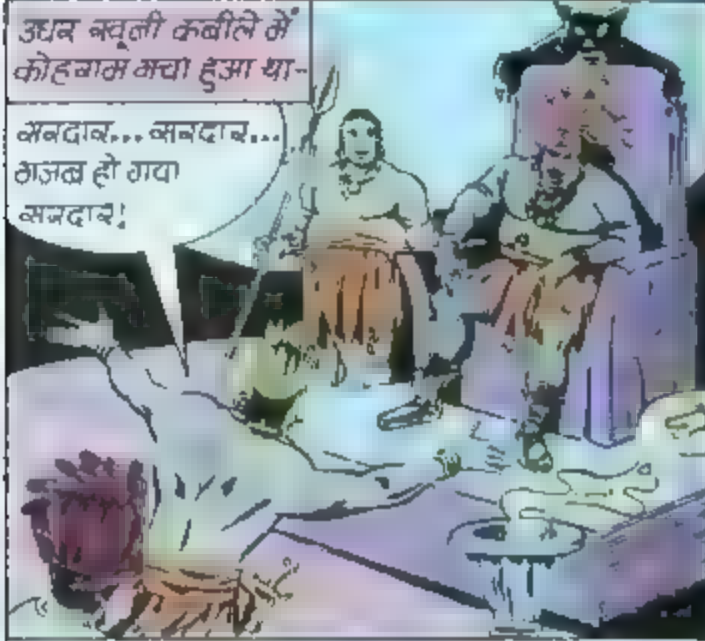


बबूली कबीले के जंगलियों के आगते ही बबूली वालों ने जागबाज को कैदों पर उठा लिया और नाचते लगे



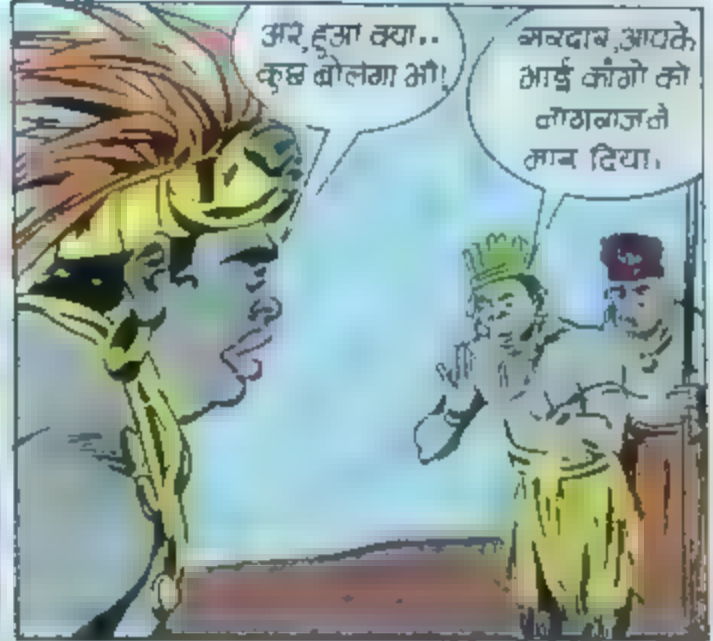
उधर बबूली कबीले में कोहबास मचा हुआ था-

सबदाब... सबदाब... ठाकुर हो गया सबदाब!



अरे हुआ क्या.. कुछ बोलेंगे भी!

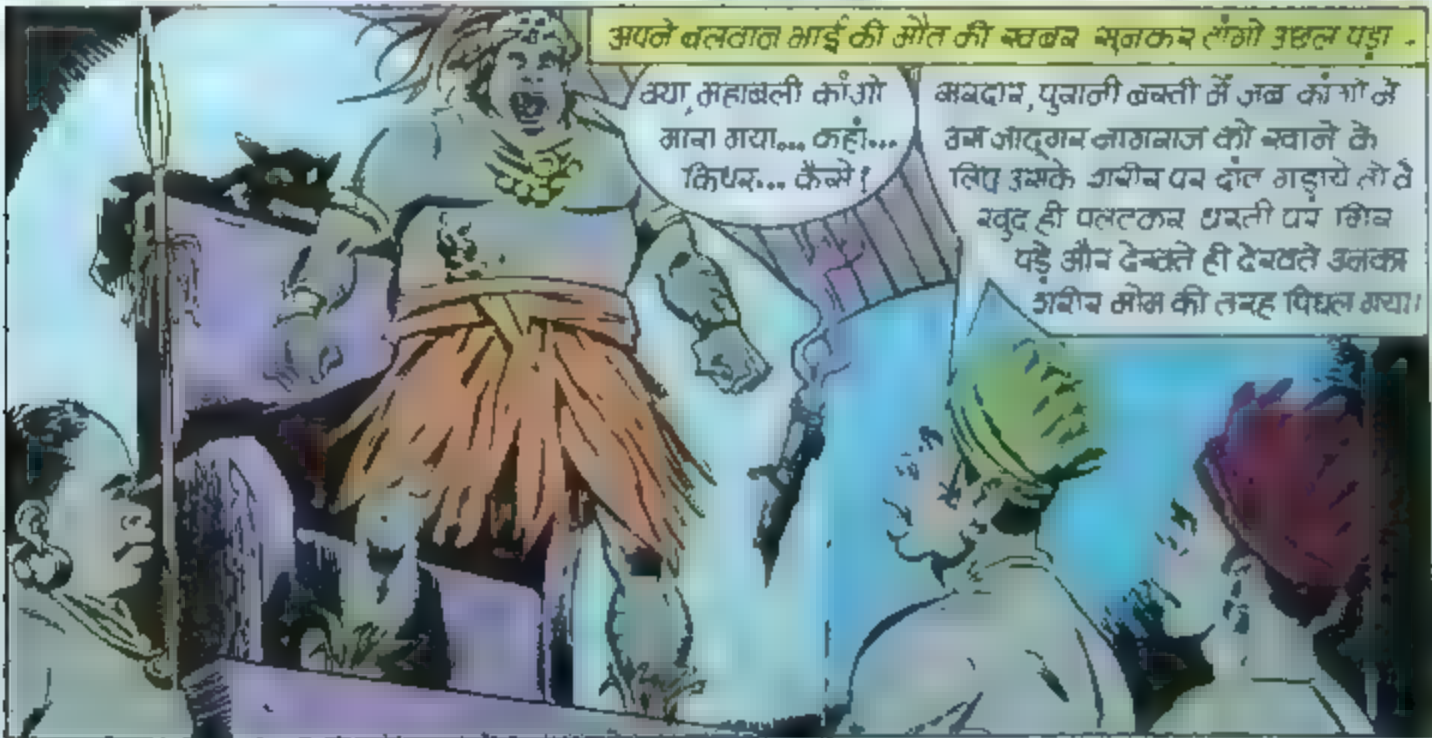
सबदाब आपके भाई कांगो को जागबाज ले जान दिया।



अपने बलवान भाई की मौत की खबर सुनकर लंगो उछल पड़ा -

क्या, महाबली कांगो मारा गया... कहां... किधर... कैसे!

सबदाब, पुरानी बबूली में जब कांगो ने उस जादूगर जागबाज को स्वाने के लिए उसके अरीब पर दाल गड़ाये तो वे खुद ही पलटकर धरती पर गिर पड़े और देखते ही देखते उनका अरीब मोम की तरह पिघल गया!





सबदाब लंगो ठाकुरा

हमारे लिए खून
लाओ... ठाकुरा-
ठाकुरा खून...

जंगली दो बाल्टी खून ले आए-

आज हजारों का लहू
बहेगा... सबदाब
बहुत खुश है।

मो... मो... जी...
छींके बोल करना
सही नहीं।

वह दोनों बाल्टी खून
चट कर गया

आ... आहा
चट... चट

चलो अब पुरानी बक्ती ओब जो
मिले उसका खून पीलो

खूनी कबीले के जंगली फिर
अपने सबदाब लंगो के पीछे
पुरानी बक्ती की ओब
चल पड़े-

जिंदा लाला
हुई फरे

हुहाहा

हयहा

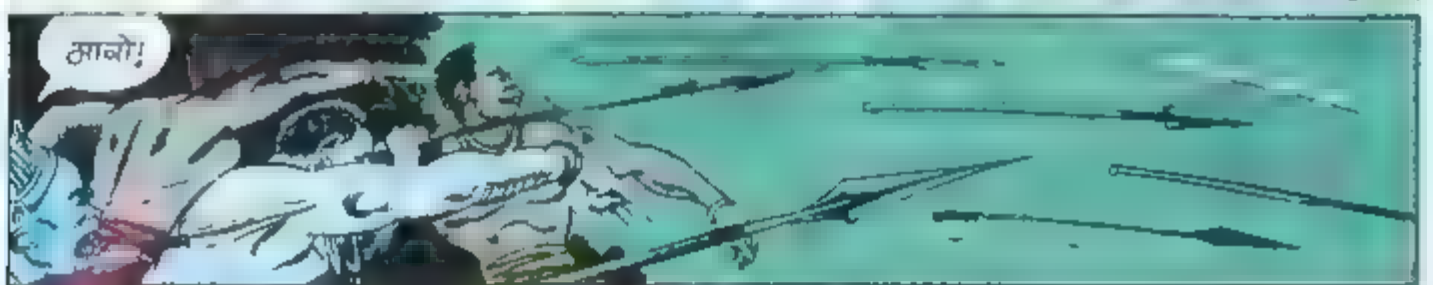
दूसरी तरफ जातावाज भी बकरी वालों की बूली कबीले से लड़ने के लिए तैयार कर रहा था।

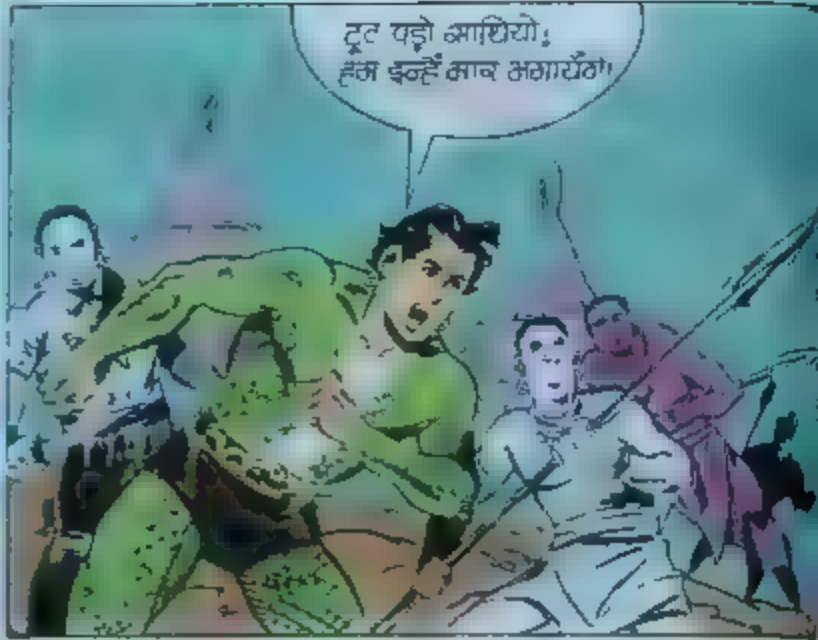


बूली कबीले के मजदूर आते ही हम सब आग पर भातों में हमला करेंगे।

अपने तीरों की ओर पैना कबो रोना।

थोड़ी ही देर बाद वातावरण बबूली कबीले की अर्धकव दहाड़ों से गुँजने लगा





फ्री ने जलती हुई मशालें दुश्मन पर फेंकी



आह!



पोला ने कबूतरे पर विषबाण व अग्निबाणों की वर्षा कर दी-



हाय.



मुत्ता के बलीक निआले ने कई अंगालियों को रक्तपूरी पहुँचा दिया-



पोला की फुंकली ने भी अंगालियों पे नखब कहन दया-



किन्तु इस सबसे ज्यादा आनेक फैसला हुआ था कि जो ने

इस तरह ने यह प्रकृत
है कठका बलक कर
देगा कड़ी कस
कहन चाहा

हा.हा.हा.हा

जागवाज ने लोंगो पर जागवाजसी छोड़ी.

सांए..सांए..

शूं...

किन्तु लोंगो ने जो-जो एक जाग
को मूंर में डाला...

... और चला बंला

अक...
घ...

जागवाज ने पैतरा बदला और एक जाग फिर छाड़ा

किन्तु...
किन्तु...

शूं...

कितने ताता तांगों के मूँच से निकलती आवाहें बुरी तरह झुलझकर बीच में ही खिर पड़ा



मझे जहरीली फुंकार से काँट नज़र आ रहा



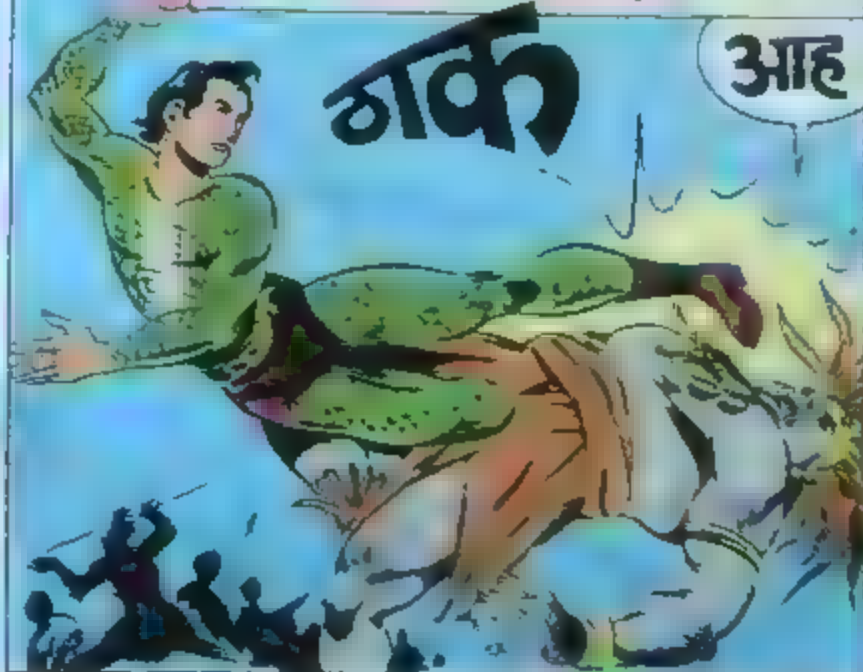
तातावाज ने तांगों पर जहरीली फुंकार छोड़ी जबलू तांगों की फुंकार ने उसे निष्क्रिय कर दिया



अपने सब कार विकल होते देख तातावाज हवा में उछला



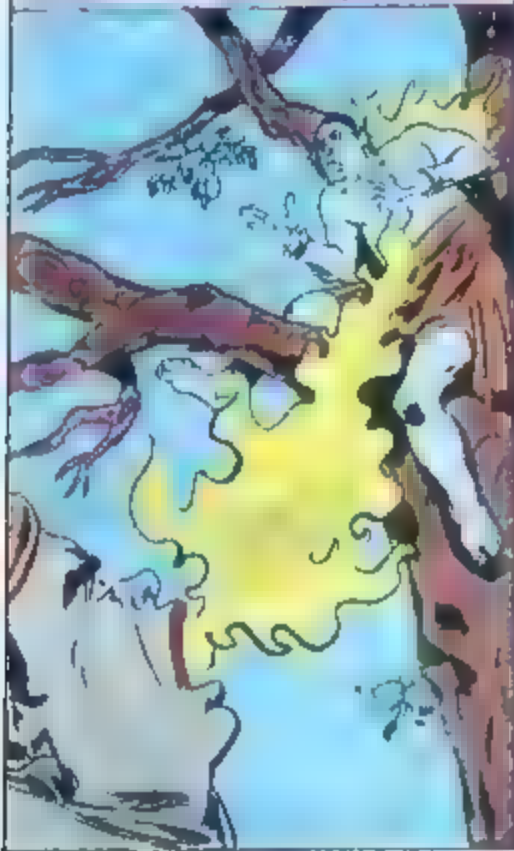
...और अपने दोलों परों को नोड़कर एक ताकतवर टक्कर उसने तांगों के झोले पर जड़ दी।







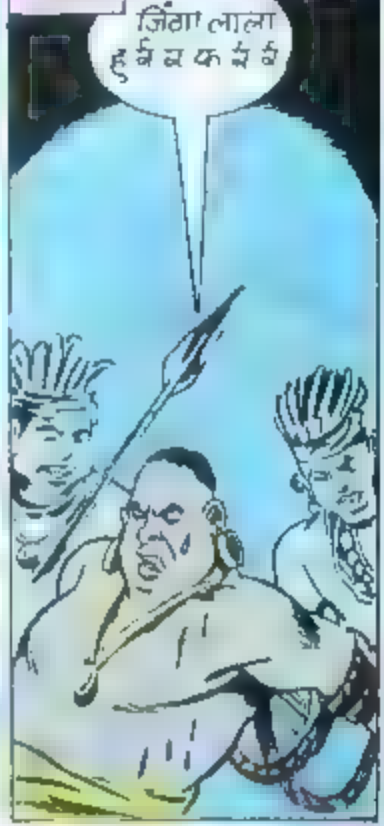
गैंगोने पोसा ताले पेड़ पर फुंकार मारी



कलबलकम पोसा नीचे आ पड़ा



जंगलियों ने उसे बंदी बना लिया -



इसी तरह चोसा का शल्ष भी एक तेज हथियार ले काट दिया -



और वह भी बंदी बना लिया गया



तभी जंगलियों ने सब्सी में आग लगा दी -



लेता विहीन बस्ती वालों में अनादर मच गई।
वे बचने के लिए बस्ती छोड़कर भागने लगे-



उध नागबाज लोगों की आठ के साथल भागता हुआ लोगों के बीच खिच पड़ा था।



तभी वहाँ महात्मा ओमस्वामी प्रकट हुए—



उठो नागबाज!



आह!

आगे
वत्स!



बाबा
आया!

चिन्ता बात कबो
नागबाज! आपने
दायां तुम्हारे अस्तिष्ठ
में लेंगे जिस शक्ति का
संचार किया था वह
इतनी आसानी से
नष्ट नहीं हो सकती



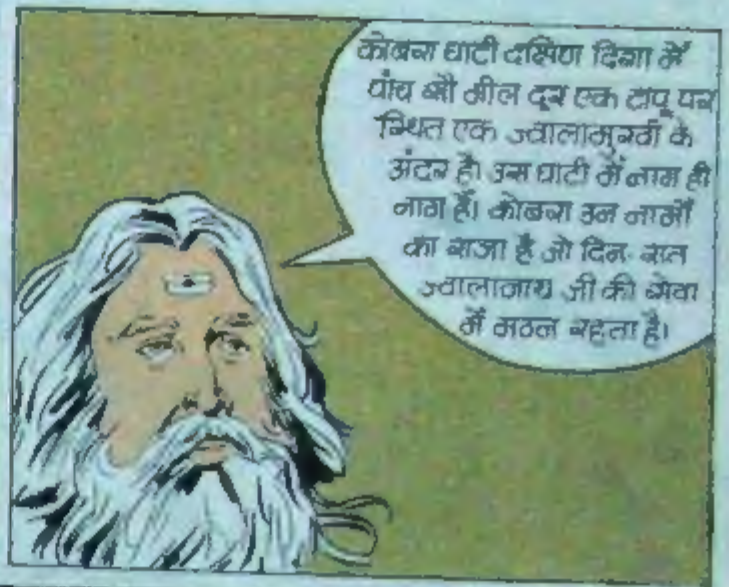
लेकिन बाबा उसके मुँह से
तो आग निकलती है...
अन्यथा...

आठ ही तुम्हारा
कुछ नहीं बिगाड़
सकती नागबाज!
बल्कि घातकते हुए
ज्वालामुखी की तुम्हें
क्षति नहीं पहुँचा
सकेगी।



तो कैसे
बाबा?

उसके लिए तुम्हें कीबना घाटी
जाना होगा। वहाँ महर्षि
ज्वालामुखी जी रहते हैं।
इस मुसीबत से तुम्हें
वही निकाल सकते हैं।



अभी वह आते बड़ा ही था कि-

नागबाज!

कौन.. की!

नागबाज! हम लुट गए...
तबाह हो गए। नागबाज,
उन्हें बचाओ... वरना वे
उनकी बलि चढ़ा देंगे।

हां की! हम उन्हें
जमन बचाएंगे
... किन्तु...

... उसके लिए पहले मुझे
कोबरा घाटी जाना होगा।
तुम किसी तरह मुझे मेरे
हेलीकॉप्टर तक
पहुंचा दो।

फिर नाग, जने की को कोबराघाटी
के बारे में सब बता दिया -

कोलेबन्नी से एक बैलगाड़ी निकाली और नागबाज को
लेकर नदी किनारे हैलीकॉप्टर की तरफ चल पड़ा।

जल्दी आना नागबाज!
वरना सब नष्ट हो
जाएगा!

फिर वह उड़ चला कोबराघाटी
की तरफ -

मेरा ईंतजार
कबला की!
मैं जल्दी ही
आ जाऊंगा।

- * क्या नागबाज महर्षि ज्वालागार से मिल सका?
- * क्या नागबाज बूढ़ी कबीले की कैद से पोसा, पोसा व सूखा को बचा कर ला सका?
- * क्या नागबाज टंगों की आराधन काबू पा सका?
- * क्या अफीका, जेनी जनता को जनबल टमटा के कुआसन से
मुक्ति मिलेगा?
- * इन सभी प्रश्नों का हल जानने के लिए पढ़ें -

कोबराघाटी